

エロゲ業界に異変が起きました！

大人気!!

声優編

大正14年
結婚式の囃子

EG 大正



第6巻 アフレコ現場

西川宇宙

お兄ちゃん
お元気でずかい

早く現場に
行きたいな

今日から、お兄ちゃん
お元気でずかい
お兄ちゃんと一緒に
お兄ちゃんのお仕事
お兄ちゃんのお仕事
お兄ちゃんのお仕事

え!! 遅刻!!



問題ない
pas de problèmes

とーするんですか
白井さん
アフレコは





やあ、君が
そこの社員さん
だね

僕は青野監督の
助手だよ



はじめまして
青野監督です

あれ？
白井さんは？

……少し……
遅れる
みたいです



青野監督…… 青野監督…… 青野監督…… 青野監督…… 青野監督……



……いまだに
一人の男は……
松大先生が……

おいにく僕は
手が離せないが

君一人で
現場に赴き
任務遂行
して来い！









五、

これって
チュパ音!?

実況報告と物語が
開いた事があるけど
どうも出て出して
たんだー

The diagrams show three different paths between points A and B. The first path is a straight line. The second path is a curve. The third path is a zig-zag line.

「それだ、それだ。……」

テュル¹語とは一語毎が一語に出てくるフェラ語の語、テュル²語は入るとも出て

「この本は、おもしろい」
「おもしろい」
「おもしろい」

こころを
おちろせ
しめさせ
るべし

天

[illegible]





おま○こおつ
おま○こ
イツちやう
あああああん

おま○こおつ
おま○こ
イツちやう
あああああん

え!?

はいOKです

めんど...



大塚美穂…
お前様のためだけに



さ……っき満じて
いただいた、れい子……は
確かにアベ金
なのですが

主人公と初夜を
迎えるまでは
とても清純な
キョウなんです

だから……

ですから……
あの……

……この世間
もう少し清純そうな
キャラクターでお願い
したいのですが……

魔法少女部
【れい子】

「すば……アベ金……はあはあ
ちがはあはあ」

魔法少女部
【れい子】

……もんに……もんに……
……の……



私はね
数々の経験
を踏まえて
最良の演技を
しているのよ



おまのこいつ
言えないド素人が

プロの仕事に
ロ出しするんじや
ない!!!



あー
もう帰るッ

えっまだ
収録がー



ああっ行っちゃうっ
ダメっダメ…
ゲームが……

引き止めるのよ優香！
モミーの社員として
責任を全うしないと！





お…おま

お…おまん

この作品の感想を送って下さい。あて先 編集部 〒100-0001 東京都千代田区千代田1-1-1 編集室
ヤンマガニマル編集部（このメールは）



タダメ
ここから先が
書えないよう？…
どうしたら！





さあ……
舞踏会だ